# 32e JAZZ MONTAUBAN

Tarn et Garonne

## DOSSIER DE PRESSE

Festival JAZZ Montauban Tarn & Garonne

*Plus que du Jazz*

*du 28 juin au 1er août*

Chers amis(es) de la presse,

Je suis heureux de vous annoncer la tenue, du 28 juin au 1er août 2013, de la 32ème édition du festival Jazz à Montauban et en Tarn et Garonne.

Mon équipe et moi-même sommes fiers de vous proposer une fois de plus un festival riche de talents, humain et convivial, faisant la part belle au jazz et à l'échange, aussi bien culturel que social.

Je me tiens à votre disposition pour tout renseignement complémentaire.

Musicalement votre,


**Jean Charles BORDARIES**
Président
Jazz à Montauban
06 08 75 27 14
05 63 20 46 72
Jean-charles@jazzmontauban.com


## Contact Presse


Synergie Club
500 chemin de Rouges
82000 Montauban
Tel : 05 63 20 46 72
Fax : 05 63 20 48 68

Responsable presse :
Mathilde
Email :
mathilde@jazzmontauban.com


Vous trouverez le formulaire d'accréditation presse 2013 à la fin de ce dossier.

## SOMMAIRE


COMMUNIQUE DE PRESSE ..... 3
PROGRAMATION ..... 4
LE FESTIVAL ..... 5
LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN ..... 6
LES ARTISTES EN TARN-ET-GARONNE ..... 13
LES ARTISTES EN CONCERT GRATUIT ..... 16
INFO PRATIQUES ..... 18
TARIFS DES SPECTACLES ..... 20
CONTACTS ..... 22

## COMMUNIQUE DE PRESSE

### Jazz à Montauban et en Tarn-et-Garonne : Musique et convivialité

Du 28 juin au 1er août, la 32ème édition du festival Jazz à Montauban donnera vie au Jardin des Plantes et au Montalbanais grâce à une programmation riche et variée.

Grands noms, légendes et nouveaux talents se côtoieront sur la scène du Jardin des Plantes du 2 au 10 juillet au sein d'un programme des plus éclectiques :

Un volet jazz toujours aussi présent accueillant Ibrahim Maalouf, Raphael Gualazzi, Dany Doriz & Manu Dibango, Melody Gardot, Liz Mc Comb & the Brass All-Stars, Nadeah, Remi Toulon Trio, Jean-Marc Montaut Quartet et Mo'Drums,

En outre, le festival s'ouvre aux musiques du monde avec la venue, le 6 juillet, de l'Orchestre National de Barbès, mais également au ska endiablé de Madness et Jim Murple Memorial le 10 juillet.

Par ailleurs, le festival essaime dans les communes du Tarn-et-Garonne : Escatalens, Lafrançaise, Beaumont de Lomagne, Montech, ou encore Verdun sur Garonne verront se produire des artistes de talent tels que Gary Wiggins & Mariannick St Céran, Ronald Baker Quintet, Flying Home Jean-Michel Proust Quartet, Septeto Nabori, Sweet Screamin' Jones…

Deux soirées gratuites, le 3 juillet au jardin des plantes et le 15 juillet au parc du château Montauriol sont offertes respectivement par la Mairie de Montauban et par le Conseil Général du Tarn-et-Garonne, au cours desquelles se produiront Just Friends Quintet, Jive Aces, Eric Luter & le More Time Papa Orchestra et La Velle & friends.

Le tout servi par une ambiance conviviale et festive, dont le point d'orgue sera la bodega, où chacun pourra se restaurer avant et pendant les concerts.

Enfin et grâce au soutien de la MATMUT, la troisième édition du trophée Matmut, Concours International d'Orchestre de Jazz, dont le jury sera présidé cette année par Ibrahim Maalouf, accueillera les 3 finalistes le 8 juillet à 11h00 au Jardin des Plantes.

Pour tous renseignements et/ou réservations rendez vous sur le site www.jazzmontauban.com ou téléphonez au 05 63 63 56 56.

Billetterie disponible au bureau du festival au 500 chemin de Rouges 82000 Montauban (du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h) et dans tous nos points de ventes habituels (Ticketnet, Digitick, Fnac, Office du Tourisme, ThéatreOlympe de Gouges, ACE82, BIJ82, Maison Midi Pyrénées, BoxOffice).

Contact presse : Mathilde Vildamne au 06 03 80 32 90 ou mathilde@jazzmontauban.com

# PROGRAMATION

## Jardin des Plantes de Montauban

**MARDI 2 JUILLET**

MO'DRUMS + DANY DORIZ BIG BAND SPECIAL GUEST MANU DIBANGO

**JEUDI 4 JUILLET**

REMI TOULON TRIO + LIZ MC COMB & THE BRASS ALL STARS

**VENDREDI 5 JUILLET**

NADEAH + RAPHAEL GUALAZZI

**SAMEDI 6 JUILLET**

ORCHESTRE NATIONAL DE BARBES

**LUNDI 8 JUILLET**

IBRAHIM MAALOUF + CARTE BLANCHE A IBRAHIM MAALOUF ET INVITES

**MARDI 9 JUILLET**

JEAN-MARC MONTAUT QUARTET + MELODY GARDOT

**MERCREDI 10 JUILLET**

JIM MURPLE MEMORIAL + MADNESS

## Tarn et Garonne

**VENDREDI 28 JUIN**
***Escatalens***

GARY WIGGINGS ET MARIANNICK ST CERAN

**SAMEDI 20 JUILLET**
**Beaumont-de-lomagne**

FLYING HOME JEAN MICHEL PROUST QUARTET

**VENDREDI 26 JUILLET**
***Lafrançaise***

SEPTETO NABORI

**DIMANCHE 28 JUILLET**
***Montech***

RONALD BAKER QUINTET

**JEUDI 1 AOÛT**
***Verdun sur Garonne***

SCREAMIN'JONES GUEST MAUREY RICHARDS

## Concerts gratuits à Montauban

**MERCREDI 4 JUILLET**
**Jardin des Plantes**
Offert par la Ville de Montauban

JUST FRIENDS QUINTET + JIVE ACES

**LUNDI 15 JUILLET**
**Parc Montauriol**
Offert par le Conseil Général de Tarn & Garonne.

ERIC LUTER ET LE MORE TIME PAPA ORCHESTRA + LA VELLE AND FRIENDS FEAT. DON BYRON

**+ SOIREES ANIMEES GRATUITES DE 23h30 à 2h00 DU MATIN !**

*Dans la bodega du festival, au Jardin des Plantes de Montauban.*

# LE FESTIVAL

**Naissance**

A l'origine, un homme : **Hugues Panassié**, critique de jazz parmi les plus respectés des musiciens et amateurs du genre, et créateur du Hot Club de France. A son retour d'Amérique au début des années 40, il s'installe à Montauban où il reçoit nombre de jazzmen, français comme étrangers. On le surnomme alors « le pape du jazz ». L'héritage que laisse Hugues Panassié au jazz après sa mort en 1974 est considérable.

Aussi, en 1982, alors que l'on s'apprête à fêter le 50ème anniversaire du Hot Club de France, Madeleine Gautier, secrétaire de l'association, et son fils Etienne lui rendent un dernier hommage : c'est ainsi que nait le festival « Jazz à Montauban ».

**Une programmation vivante**

Jazz à Montauban, en 30 ans d'existence, s'est adapté à l'air du temps en essayant d'accompagner les évolutions de cette musique considérée à juste titre, comme vivante. A partir d'un jazz porté par le hot club de France, nous avons essayé de répondre aux attentes du public sans jamais trahir la qualité.

Quelques incursions dans la Pop, au même titre que la plupart de ses confrères, auront permis de fidéliser un public devenu plus ouvert au mélange des genres.

C'est la raison pour laquelle, Jazz à Montauban ne fréquente aucune chapelle. Il se contente de donner la meilleure place aux talents et le plus grand bonheur musical à son public.

**Le site internet Jazz à Montauban fait peau neuve !**

Venez découvrir notre nouveau site internet, aux couleurs de l'édition 2013, sur www.jazzmontauban.com. Vous y trouverez les infos de dernière minute, les détails de la programmation, des indications pratiques, des fiches sur tous les artistes du festival…

**Développement durable**

Depuis plusieurs années déjà, l'équipe organisatrice du festival pratique une politique de réduction de sa consommation énergétique et vous encourage au covoiturage et à l'utilisation des transports en commun.

L'espace de restauration du festival vous proposera des produits de saison, issus d'un approvisionnement local. La vaisselle du festival est lavable et réutilisée chaque année afin d'éviter au maximum la production de déchets.

La gestion des déchets est faite pour l'essentiel par notre brigade verte qui chaque matin veille à la remise en état du site et chaque soir à l'entretien des différents espaces. Cette gestion est réalisée dans le respect du tri sélectif.

Matmut

**Trophée Matmut, Prix International d'Orchestre de Jazz.**

*« La Matmut a aujourd'hui une politique culturelle importante. Partenaire dans la France entière de festivals prestigieux, de compagnies théâtrales, d'orchestres de renommé, du Musée d'Orsay, du Centre Pompidou, de l'Opéra de Rouen et de la Fondation Royaumont, le tout au service de ses salariés et de ses partenaires. (...) La Matmut et le festival Jazz à Montauban c'est le partenariat mis en place pour le nouveau concours d'orchestre. Longue vie donc à la passion du jazz à Montauban puisqu'il est la source du rapprochement constructif et plein d'avenir avec la Matmut. »*

Daniel Havis, Président Directeur Général du Groupe Matmut.

## LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN

**MARDI 2 JUILLET à 21h15 – JAZZ**

**MO'DRUMS**

Depuis ses origines et tout au long de son évolution, le Jazz s'est nourri du répertoire musical populaire de son époque et l'a utilisé comme un matériau propice à l'improvisation et à la création. Dans cette tradition, MO'drums, le trio du batteur Siegfried Mandon et du pianiste Patrick Cabon, accompagné de Gildas Boclé à la contrebasse, s'offre une relecture de grands succès du Rock et du Heavy Rock dans un contexte strictement acoustique. Une attention toute particulière a été apportée à la conception musicale de ce projet afin de conserver et respecter l'univers musical et l'identité esthétique de chaque chanson, devenue standard de son époque. Retrouvez l'univers sonore énergique et mélodique des 80's et des 90's : Metallica, Van Halen, U2, Sting, AC/DC, Police !!!

Devant 150 orchestres de quinze pays différents, Mo'Drums a remporté le 2ème Prix du Concours International d'Orchestres de Jazz « Trophée Matmut » en 2012.

Site internet: http://www.modrums.com/Home.html

---

**DANY DORIZ BIG BAND SPECIAL GUEST MANU DIBANGO**

A l'aube des années 70, naissait la "world music" avec le titre "Soul Makossa" Son auteur, Manu Dibango, est un personnage-clé de la fin du XXe siècle. Que son œuvre soit inégale, c'est une évidence. Parce qu'il ne cherche pas le sans-faute et le succès à tous les coups. Manu Dibango est au moins autant journaliste, anthropologue ou philosophe, que musicien. Sans lui, la "world" aurait sans doute fini par exister : mais au moins cinquante ans plus tard !

Lionel Hampton, monument du Jazz mondial, considérait Dany Doriz comme son fils spirituel. Ainsi qui d'autre que Dany Doriz peut prétendre à ce privilège de faire vibrer dans la grande tradition « Flying Home » ou « Lover » avec une vélocité, un sens de l'harmonie et un swing époustouflant.

Tous les deux nous promettent une soirée inoubliable.

Site internet : http://www.danydoriz.fr/index.php

---

## LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN

**JEUDI 4 JUILLET à 21h15 - JAZZ**

**REMI TOULON TRIO**

Traditionnel et audacieux, personnel et mélodique voila le Jazz de Rémi Toulon trio ! Pour son nouvel album « Novembre », Rémi Toulon s'entoure du contrebassiste Jean-Luc Arramy et du batteur Vincent Frade. Standards, compositions s'entremêle de chanson voire de pièces de Poulenc ou encore de Grieg. Le plaisir de jouer devient alors évident, l'énergie communicative bref le swing est à l'honneur et c'est pour notre plus grand plaisir. Devant 150 orchestres de quinze pays différents, Remi Toulon Trio à remporté le 1er Prix du Concours International d'Orchestres de Jazz «Trophée Matmut » en 2012.

Site internet : http://fr.myspace.com/remitoulon

**LIZ MC COMB**

Liz McComb interprète au fil de son inspiration, de son émotion du moment, du public, des chansons puisées dans son large répertoire de gospel et de soul, et revisite des grands classiques de jazz accompagnée de sa grande formation. Au fil des ans, au prix d'un travail acharné, Liz McComb s'est imposée par une œuvre exceptionnellement féconde et unanimement célébrée : Prix Mahalia Jackson, Victoires du Jazz, EnSound Music Awards, etc.

Chacune de ses apparitions est une leçon magistrale de vérité et de vigueur, d'émotion et de rigueur, jetée joyeusement à la figure des pseudo--vocations académiques et superficielles du showbiz...

Le temps d'un concert, Liz nous fait parcourir tous les états de la condition humaine : bouleversante et parfois douloureuse, exaltée mais sereine, ardente mais sensuelle, souvent suave et toujours primesautière... Liz est avant tout émouvante et généreuse, par sa voix, son jeu de piano et son engagement physique absolu.

Un concert de Liz McComb est inoubliable, on n'en ressort jamais indemne.

Site internet : http://www.lizmccomb.com/

## LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN

**VENDREDI 5 JUILLET à 21h30 - JAZZ**

**NADEAH**

Sur scène, Nadeah a l'habitude de communiquer au public son credo : "Whatever happens make something good of it" («quoi qu'il arrive, faites-en quelque chose de positif »). Depuis longtemps, la musique lui sert de langage, de médecine naturelle. C'est avec un guitariste français, en Angleterre, qu'elle fonde son premier groupe, the Lovegods. Depuis The Lovegods, Nadeah a changé de registre, mais elle a gardé en elle l'énergie débordante du rock. Avec, en générique de fin "Tell Me", son premier album l'inscrit dans la lignée de Joséphine Baker et de toutes les chanteuses venues d'ailleurs (Feist, etc.) à qui Paris et la France réussissent. Accompagnée de sa formation cinq étoiles, elle va désormais s'employer à mettre le feu à la scène. Et, entre deux morceaux pétaradants ou émouvants, le sourire aux lèvres, elle dévoilera sa philosophie et lâchera : "Whatever happens make something good of it"…

Site internet : http://www.nadeah.com/

**RAPHAEL GUALAZZI**

Essayez de comparer Raphael Gualazzi… Impossible il ne ressemble à personne. Il est différent et cependant au centre de la musique, de la bonne musique, en particulier le jazz, composée et jouée comme il se doit. Son timbre de voix si particulier, sa dextérité et son style donne une dimension très contemporaine à sa musique, créant ainsi un style personnel qui fusionne les sons traditionnels avec des tendances musicales plus novatrices. Son dernier album, composé de 14 titres originaux, sonne déjà comme un classique démontre le talent de ce prodige qui ne se considère pas comme un musicien de jazz, mais comme « un amoureux du jazz ».

Site internet : http://www.raphaelgualazzi.com/fr

## LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN

**SAMEDI 6 JUILLET à 21h30 – WORLD MUSIC**

**ORCHESTRE NATIONAL DE BARBES**

L'Orchestre national de Barbès (ONB) est un groupe de musique français fondé en 1995 par le bassiste et compositeur Youcef Boukella qui a été un des musiciens de Cheb Mami.

Ce groupe, qui peut être classé dans la catégorie World Music, fusionne de nombreux genres musicaux du Maghreb comme le chaâbi, le raï, la musique gnaoua avec des musiques du monde telles que la salsa, le reggae, le jazz, le funk ou encore le rock afin d'obtenir une sonorité originale.

D'origine multi-ethnique, les membres du groupe sont de diverses nationalités : française, algérienne, marocaine, tunisienne et portugaise. Le groupe effectue de nombreux concerts partout dans le monde, mais sa notoriété est surtout ancrée en France et dans les pays du Maghreb. En guise de symbole sur l'ensemble de ses disques et affiches de concerts figure un vieux musicien gnaoua tirant la langue.

Site internet :
http://www.orchestrenationaldebarbes.com/

## LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN

**LUNDI 8 JUILLET à 21h15 - JAZZ**

**IBRAHIM MAALOUF**

Le trompettiste Ibrahim Maalouf ouvre une nouvelle page. *Wind,* son dernier album, met un terme à la trilogie qu'il avait entamé en 2007 avec *Diasporas* et qui lui a offert succès et reconnaissance, bien au-delà des frontières du jazz. Avec *Wind*, Ibrahim Maalouf opère un tournant artistique et se recentre sur le jazz. L'ombre de Miles Davis plane sur ce disque inspiré de la musique du film *Ascenseur pour l'échafaud.* Pour ce projet, Ibrahim Maalouf a constitué un quintet à l'instrumentation identique à celui de Miles Davis. Ibrahim Maalouf a réuni autour de lui le pianiste Franck Woeste et trois musiciens américains qui figurent parmi les meilleurs de la scène New-Yorkaise actuelle : le contrebassiste Larry Grenadier, le batteur Clarence Penn et le saxophoniste Mark Turner.

Site internet : http://www.ibrahimmaalouf.com/

**CARTE BLANCHE A IBRAHIM MAALOUF**

Carte blanche à Ibrahim Maalouf et invités : Des groupes éphémères, des rencontres inédites voila ce que propose Ibrahim Maalouf pour cette soirée étonnante d'émotion. Le trompettiste virtuose franco-libanais aime par-dessus tous les rencontres qui l'on mené des sonorités orientales au jazz occidental. Et à notre plus grande joie il nous le prouve en proposant cette soirée de partage autour du jazz.

## LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN

**MARDI 9 JUILLET à 21h15 - JAZZ**

### JEAN-MARC MONTAUT QUARTET

Avec cette formation (Dave Blenkhorn à la guitare, Guillaume Nouaux à la batterie et Sébastien Girardot à la contrebasse), notre montalbanais d'origine, Jean-Marc Montaut veut faire partager son goût pour le jazz en permettant au public d'écouter divers styles musicaux. Grâce à une solide formation musicale et une expérience scénique intense au sein de formations très variées, Jean-Marc propose un répertoire étendu, chatouillant l'esprit de Fats Waller et taquinant Monty Alexander. La musique brésilienne a aussi une place importante dans ses références ainsi que les musiques de films, ce qui apporte une touche inattendue à chaque concert.

### MELODY GARDOT

Si l'histoire de Melody Gardot est surprenante — un accident dramatique qui a failli lui coûter la vie – son triomphe en 2009 avec « My One And Only Thrill », véritable arme de séduction massive, l'est aussi. Après avoir offert à son public un second album touchant, grave et empreint de nostalgie, Melody Gardot revient avec « The Absence », un album qui vous transportera des déserts du Maroc aux bars à tango de Buenos Aires, où elle aura réussi à capturer l'essence de chacun de ses périples exotiques.

Composé et arrangé par Heitor Pereira – guitariste reconnu et compagnon de route pendant des années de Simply Red, Sting, Seal – The Absence est un disque intemporel, à la croisée de tous les styles. Le voyage débute dans une crique rocheuse où l'on découvre Melody Gardot, sirène sensuellement échouée sur le sable ; il se poursuit sur scène où elle vous fera succomber grâce à sa voix poudrée et ce charme glamour un brin rétro.

Site internet : http://melodygardot.co.uk/

## LES ARTISTES AU JARDIN DES PLANTES DE MONTAUBAN

**Mercredi 10 JUILLET à 21h15 - SKA**

### JIM MURPLE MEMORIAL

Jim Murple Memorial c'est du rhythm'n blues jamaïcain, du vrai rythm'n blues, léger et envoûtant, où la douleur côtoie la joie de vivre…Mais version jamaïcaine…Un rien indolent ! Du rythm'n blues, comme il était joué dans les années 50, dans les clubs et les bars de kingston, avant qu'il ne donne naissance au rocksteady et au reggae ! Pour jouer cette musique, il fallait non seulement des passionnés, qui aient saisi l'âme de ces années-là mais aussi, de vrais musiciens avec assez de tempérament et de dextérité pour en donner aujourd'hui, leur propre version. Pour toutes ces raisons, le public de Jim Murple Mémorial est un public heureux !

Site internet :

http://www.jimmurplememorial.com/v2/

### MADNESS

Groupe phare de la scène anglaise et internationale, Madness fut l'une de ces formations qui tinrent le mouvement ska sur leurs épaules durant plus de vingt ans et assurèrent la survivance et le développement de ce style musical qui, sans cela, aurait pu se diluer dans la nostalgie sucrée des années 1970 ou dans la violence des mouvements skinheads de la décennie suivante. De *« The Prince »* à la reprise de *« Shame & Scandal in The Family »* en passant par le quasi-culte *« One Step Beyond »* du premier album de 1980, les sept *nutty boys* de Camden Town auront su garder intact le flambeau d'un ska déjanté et populaire, parfois potache mais toujours inspiré. Loin d'avoir abdiqué, la formation idoine effectue un spectaculaire come back dans le troisième millénaire avec la sortie du conceptuel *The Liberty of Norton Folgate* (2009) et le retour aux racines du suivant *Oui Oui, Si Si, Ja Ja, Da Da* en 2012.

Site internet : http://blog.madness.co.uk/

## LES ARTISTES EN TARN-ET-GARONNE

**VENDREDI 28 JUIN à 21h00 – JAZZ – Place de la Mairie - Escatalens**

**GARY WIGGINS ET MARIANNICK ST CERAN**

GARY WIGGINS est né et a grandi à Detroit, Michigan, et il a une longue et fructueuse carrière comme saxophoniste.

Depuis plus de 30 ans, il a traversé le globe apportant avec lui la puissance du son personnel de son saxophone, l'influence de sa culture dans sa musique.

Pendant un quart de siècle résidant en Europe, il a enchanté d'innombrables festivals de musique, jazz et blues clubs, de nombreux événements privés, télévision, cinéma cinématographique, le théâtre et l'art oratoire.

MARIANNICK ST CERAN est née a Madagascar, dans la ville de Tamatave, et d'aussi loin qu'elle puisse se souvenir elle a toujours chantée. D'abord avec son père guitariste jouant du séga et du maloya (musiques traditionnelles de l'île de la Réunion) et ses frères plus âgés qu'elle guitaristes et chanteurs eux aussi.

À l'adolescence, elle écoute le blues qu'elle se met à chanter avec les copains : « un ami de mes frères me fait découvrir Earl Hines, Memphis Slim. Enfin, j'écoute dans le ravissement le plus total "Summertime" du disque "Porgy and Bess" d'Ella Fitzgerald et Louis Armstrong ! Cette période est aussi pour moi l'occasion de savourer la poésie de Claude Nougaro et la musique d'Eddy Louiss. »

Après de multiples rencontres, Mariannick St Céran partagera l'affiche se soir avec Gary wiggins une osmose et de grands moments de swing à prévoir.

Site internet :

http://www.mariannick.saint-ceran.com/

## LES ARTISTES EN TARN-ET-GARONNE

**SAMEDI 20 JUILLET à 21h00 – JAZZ – Halle du XIII$^{ème}$ Siècle – Beaumont-de-Lomagne**

**FLYING HOME JEAN-MICHEL PROUST QUARTET**

Flying Home est un succès emblématique des années 40 qui va définir à lui seul l'esthétique et définir le style de référence pour les saxophonistes du rhythm'n blues de la décennie et des suivantes.

Le quartet Flying Home rend hommage à Illinois Jacquet en particulier, à ses chorus, à son répertoire et, tout naturellement, parce qu'il en fut précurseur avec son ami Wild Bill Davis, à ses combos alliant le son du saxophone ténor à celui de l'orgue Hammond B3 et de sa cabine Leslie. Comment ne pas évoquer Milt Buckner, Bill Doggett puis plus tard Shirley Scott, Jack Mc Duff, Jimmy Mc Griff, Jimmy Smith, Dr Lonnie Smith, Big John Patton, parmi les rois du Hammond.

La formule permet d'évoquer à quatre musiciens, ténor - guitare - orgue - batterie, la puissance d'un big band plein feu ou, en contrepoint, le moelleux d'un tapis de cordes accompagnant un soliste. Le répertoire est ancré dans la tradition des musiques des années 40, celle des big bands swing pour les riffs d'orgue et répertoires empruntés, mais aussi des chorus des Texas Tenors et des pionniers de la guitare amplifiée. Le blues et le gospel ne sont jamais bien loin. Les mélodies sont belles et profondes, les rythmes enivrants.

---

**VENDREDI 26 JUILLET à 21h00 – SALSA – Parking Médiathèque – Lafrançaise**

**SEPTETO NABORÍ**

Septeto Naborí a été formé en 1993 par des étudiants de l'école polytechnique de Santiago de Cuba, la ville la plus Carïbeen de toutes les villes cubaines.

Le groupe joue du Son, ancêtre des innombrables styles de musique populaire dans l'île, comme par exemple le Changuï, Guaguancó, Guaracha, Danzon, mais également la Salsa cubaine de compositeurs largement connus. Le répertoire comporte aussi des oeuvres plus récents des membres du groupe.

Depuis qu'ils ont fait leur premier concert en France en 1999, le Septeto Naborí s'est fait une bonne réputation dans beaucoup de pays européens. C'est un des très rares groupes domiciliés en Europe composé uniquement de musiciens professionnels cubains. Ils se sont présentés dans de nombreux festivals en Italie et en France, mais aussi aux Pays-Bas ou en Suisse. En Novembre 2012 ils partagèrent la scène du Tropentheater à Amsterdam avec le chanteur colombien fameux Oscar d'Leon.

La maîtrise de voix du charismatique Ivan Rodriguez et la parfaite domination du rythme par le maestro Ramon Carbonell (Monchi), aidé par tous les autres musiciens, font de chaque concert une joyeuse fête caribeña!

Site internet : http://nabori.chez.com/

---

## LES ARTISTES EN TARN-ET-GARONNE

**DIMANCHE 28 JUILLET à 21h00 – JAZZ – Site de l'ancienne papèterie – Montech**

**RONALD BAKER QUINTET**

Ronald Baker Quintet célèbre trompettiste et chanteur, a souvent été comparé à Freddie Hubbard, Al Jarreau, Miles Davis, George Benson, Lee Morgan, et même Chet Baker.

Ronald Baker est sans aucun doute l'un des grands trompettistes de jazz américain des dernières années dans la diaspora, un souffleur de la norme des grands représentants de l'instrument de la vanne.

Il était un disciple de Donald Byrd, JJ Johnson, George Cables et John Faddis, entre autres, et il a travaillé en tant que sideman avec des musiciens de la réputation de Big Joe Turner, Ricky Ford, Jesse Davis et Ignasi Terraza.

Comme tant d'autres grands noms de l'histoire du jazz, Baker vit à Paris, une ville où il a poursuivi sa carrière artistique et a présenté certains de ses albums solos six. Fidèle à la tradition, Ronald Baker chante et souffle avec une sensibilité exquise.

Site internet :

http://fr.myspace.com/ronaldbakerquintet

**JEUDI 1er AOUT à 21h00 – JAZZ – Sous la Halle – Verdun sur Garonne**

**SWEET SCREAMIN' JONES FEAT. MAUREY RICHARDS**

Sweet Screamin' Jones a commencé ses études musicales en Bretagne. Il devient ensuite chanteur du groupe Heat Wave. Il attache beaucoup d'importance au respect des mélodies et de leurs arrangements. Plutôt que l'impro, il préfère redonner à ses interprétations leur authenticité et partager leur convivialité avec le public.

Maurey débuta sa carrière à Los Angeles en 1973, en chantant dans plusieurs petits clubs de jazz. Il fut alors remarqué et signa un contrat de management exclusif, ce qui l'amena à faire plusieurs tournées mondiales et signer un contrat d'enregistrement avec un label local.

A la fin d'une tournée européenne, il s'installa à Londres, où il se produisit dans plusieurs comédies musicales du West End. Après des années passées sur la scène de plusieurs shows couronnés de succès, il retourne aujourd'hui vers son premier amour: le jazz.

Site internet :

http://fr.myspace.com/sweetscreaminjones

## LES ARTISTES EN CONCERT GRATUIT

**MERCREDI 3 JUILLET à 21h00 – JAZZ – Jardin des plantes de Montauban**

### JUST FRIENDS QUINTET

Just Friends Quintet revisite les standards du jazz avec une passion communicative. L'émergence d'arrangements originaux ponctue chaque interprétation qui libère les improvisations des solistes et favorise un son collectif original. Tout concourt à l'épanouissement du swing et au bonheur des spectateurs... Sans artifice, la formation, très acoustique, évite toute amplification superflue pour privilégier le naturel. Et en plus, comme l'a écrit un critique, "ça swingue" !

Devant 150 orchestres de quinze pays différents, Just Friends Quintet a remporté le 3ème Prix du Concours International d'Orchestres de Jazz « Trophée Matmut ».

Site internet : http://justfriends.canalblog.com/

### JIVE ACES

Le groupe JIVE ACES est un jazz band basé au Royaume Uni. Ils ont sillonné largement les Etats Unis, le Royaume-Uni et l'Europe, du début des années 1990 à ce jour et ont été les lauréats du Derry International de la musique 2006. Jive Aces est l'un des rares groupes dans le spectacle d'aujourd'hui, à réaliser plus de 300 spectacles par an dans plus de 25 pays différents. Un groupe de gars de Londres réunis par leur amour pour un style et une musique qui surclasse tout autour. La musique a le swing beat, l'énergie et l'enthousiasme du rock 'n' roll et le plaisir et le rythme d'un big band swing tout en un.

Leur parcours musical va d'Elvis Presley et Bill Haley, de Louis Prima à Frank Sinatra. La danse est devenue un terrain d'apprentissage musical avec un thème commun: les écoutes pied, balancement, l'esprit de mobilisation de plaisir. Ils ont commencé à s'appeler «Rythm Aces», pour devenir le "Emperors of Rythm". Ils ont à nouveau changé de nom et sont devenus "Blues Busters». Ce dernier changement de nom n'a pas duré longtemps, toutefois, car il y avait déjà un groupe du même nom.

Ils sont alors devenus "JIVE ACES" : Après la sortie de leur premier CD, "Jumpin 'avec les As" en 1992, la popularité du groupe s'est répandue comme une traînée de poudre dans toute l'Europe et le Royaume-Uni et, depuis lors, ils n'ont jamais cessé de tourner dans le monde entier.

Site internet : http://www.jiveaces.com/

## LES ARTISTES EN CONCERT GRATUIT

**Lundi 15 JUILLET à 21h00 – JAZZ – Jardin des plantes de Montauban**

**ERIC LUTER ET LE MORE TIME PAPA ORCHESTRA**

Le More Time Papa Orchestra est le fruit de la rencontre entre Eric Luter (trompettiste et chanteur) et le clarinettiste, saxophoniste et arrangeur Renaud Perrais.

L'orchestre rend hommage à Claude Luter en jouant ses compositions revisitées à la manière de Duke Ellington (qui était avec Sidney Bechet le musicien préféré de Claude Luter).

Site internet : www.moretimepapaorchestra.fr/

**LA VELLE AND FRIENDS**

Certains musiciens imposent leur présence avec une évidence que l'on serait bien en peine de discerner la part prépondérante de telle ou telle facette de leur talent.

Musicienne à part entière mais aussi pianiste, La Velle possède ce charisme qui subjugue, cette personnalité qui sait capter chaque fibre de notre faculté d'émotion. Issue d'une famille d'artistes, d'une mère chanteuse et danseuse au sein du Cotton Club, et d'un père guitariste pour le célébrissime orchestre de Nat King Cole, La Velle vit le jour à Chicago, ville dans laquelle elle passe toute son enfance.

Le Blues, maître mot de son univers et racine de tous ses émois : pour elle tout vient de là, c'est la source dont la fraîcheur irrigue tous les rameaux de son art. En concert, elle passe du soul-funk le plus étourdissant, accompagnée par un groupe plein de punch, à « Sometimes I feel » ou « Strange fruit » : chair de poule, frémissement de la beauté. Plus encore que la voix, c'est l'âme qui chante...

Site internet :

# INFO PRATIQUES

### Restauration/Bodega

**Formule alléchante de dîners-concerts ou de tapas-concerts**, dans une ambiance conviviale ! A la JAM Bodega plusieurs formules sont proposées pour vous régaler: des **menus complets** pour les grosses faims, un repas léger avec **sandwich/salade**, ou des **tapas** au choix des gourmets... **Avec ou sans réservation**, tout est prévu pour vous restaurer ! Vous serez également les bienvenus dans l'ambiance chaude des **bars à vins**, **à champagne**, **à mojitos ou à la buvette** pour un moment de pause tout au long de la soirée ! *(L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération)*.

Voir modalités page 16.

### Hébergement

**Mercure Hôtel ******
12 rue Notre-Dame 82000 Montauban
Tel. 05 63 63 17 23
E-Mail : H2183@accor.com

**Ibis Montauban**
50 route St Martial
82000 – MONTAUBAN
Tel : 05 63 20 20 88
E-Mail : H1769@accor.com

**Ibis Budget Montauban centre****
30, Rue Léon Cladel
82000 - MONTAUBAN
**Tel. :** 08 92 70 12 84

**Hôtel du commerce*****
9 place Franklin Roosevelt (dite de la cathédrale)
82 000 Montauban
Tél : 05 63 66 31 32
Mail : info@hotel-commerce-montauban.com

**Office de Tourisme**
4 Rue du Collège 82000 Montauban
Tel. 05 63 63 60 60
www.montauban-tourisme.com

### Enfants

Les familles sont les bienvenues au festival, pour cela **une formule billetterie** vous est proposée pour que vous puissiez venir en compagnie de vos enfants. Pour l'achat de deux billets adultes, les enfants (de moins de 14 ans) peuvent bénéficier d'un tarif à 10€ (sur justificatif : livret de famille...)

### Accessibilité PHMR

Toujours dans le souci de rester accessible à tous, le festival Jazz A Montauban propose aux festivaliers à mobilité réduite (PHMR : Personnes Handicapées à Mobilité Réduite), un accueil spécifique afin de leur garantir un accès au Jardin des Plantes, à l'espace concert comme à l'espace de restauration, dans les meilleures conditions.

### Accès

Montauban est située au carrefour de l'A62 (Bordeaux–Toulouse) et de l'A20 (Paris–Toulouse). La RN20 traverse la ville.

***Pensez au covoiturage !***

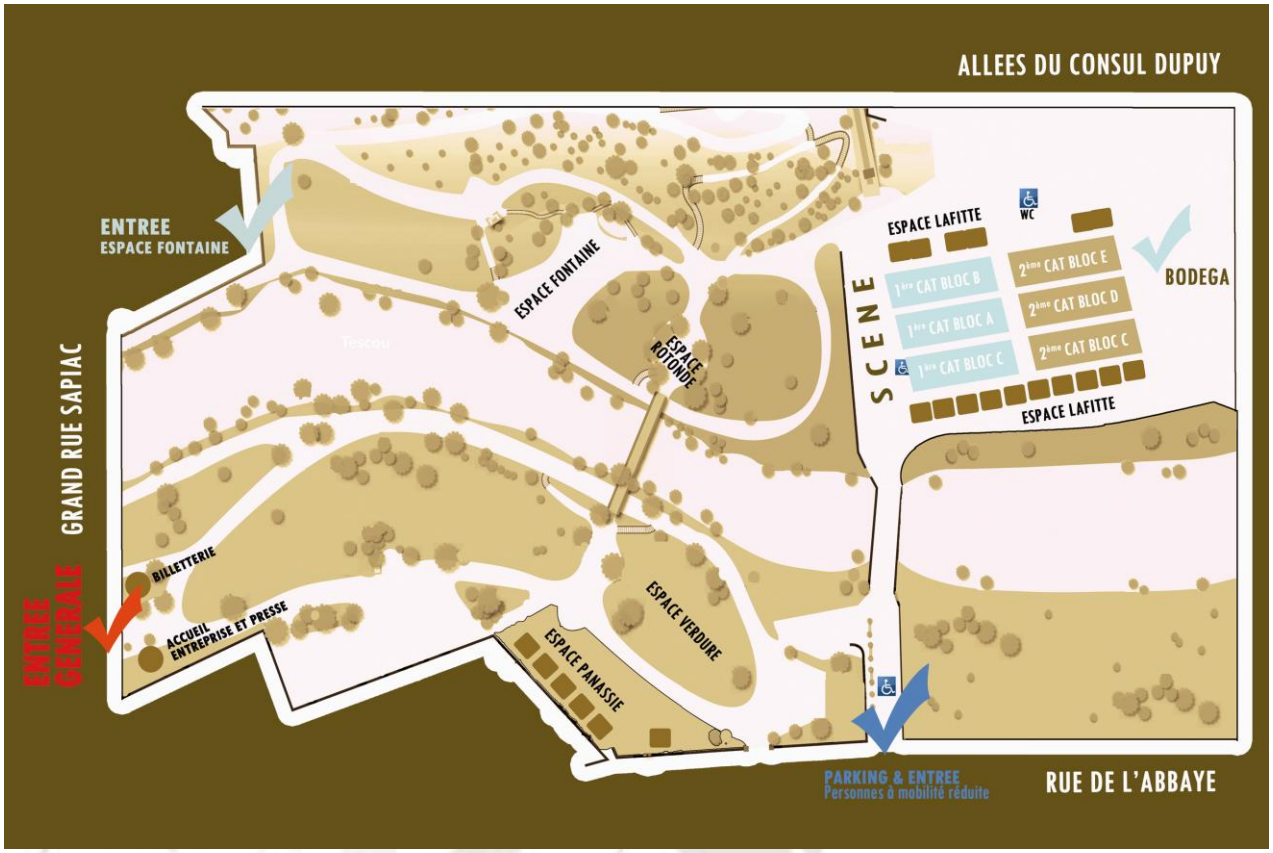
Par l'A20/E09 de Toulouse / Cahors / Agen :
Prendre la sortie n°64 CORBARIEU - SAPIAC
Au 1er rond-point, prendre à gauche D21 MONTAUBAN CENTRE – SAPIAC. Au 2ème rond-point, prendre tout droit Avenue Henri Dunant. Au 3ème rond-point, continuer tout droit Rue de l'Abbaye, puis continuer sur environ 2km. Au 2ème feu, prendre à droite Grand Rue de Sapiac.
Le Jardin des Plantes est sur votre droite !

Par la D999 d'Albi :
Dans Montauban, au 1er rond-point, prendre à gauche SAPIAC. Au 2ème rond-point, continuer tout droit. Au 3ème rond-point, prendre à droite Rue de l'Abbaye, puis continuer sur environ 2km. Au 2ème feu, prendre à droite Grand Rue de Sapiac.
Le Jardin des Plantes est sur votre droite !

### A pied de la gare

# INFOS PRATIQUES

## Plan du festival




## Points de vente

SYNERGIE CLUB
500 chemin de Rouges
82000 Montauban
Tél. : 05 63 63 56 56

AUCHAN, E. LECLERC, VIRGIN MEGASTORE, CULTURA
0 892 390 100 (0.34€ / min) – www.ticketnet.fr

FNAC, CARREFOUR, GEANT
0 892 68 36 22 (0.34€ / min) – www.fnac.com

RÉSEAU DIGITICK - www.digitick.com

BOX OFFICE
2 rue du Taur
31000 TOULOUSE
Tél. : 05 34 31 10 00

MAISON MIDI-PYRENEES
1 rue de Rémusat
31000 Toulouse
Tél. : 05 34 44 18 18

OFFICE DE TOURISME DE MONTAUBAN
4 rue du Collège
82000 Montauban
Tél. : 05 63 63 60 60

ACE 82
6 place du 22 Septembre
82000 Montauban
Tél. : 05 63 66 14 88

BIJ MONTAUBAN
4 passage Marcel Sémezies
82000 Montauban
Tél. : 05 63 66 32 12

Par correspondance, bulletin de commande sur le site : www.jazzmontauban.com

# TARIFS DES SPECTACLES

## (Frais de Location Inclus)

### Concerts au Jardin des Plantes de Montauban :

| Date et heure | Artiste | 1ère série numérotée | | 2nde série numérotée | | | Dîner Concert(3) placement libre) | Tapas Concert(4) placement libre) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Normal | Réduit (1) | Normal | Réduit (1) | Jeune (2) | | |
| Mardi 2/07 – 21h15<br>Assis numéroté | DNY DORIZ BIG BAND SPECIAL GUEST MANU DIBANGO<br>1er set : Mo'Drums Trio | 45€ | 39€ | 30€ | 24€ | 15€ | 40€ | 25€ |
| Jeudi 4/07 – 21h15<br>Assis numéroté | LIZ MC COMB & THE BRASS ALL STARS<br>1er set : Rémi Toulon Trio | 45€ | 39€ | 30€ | 24€ | 15€ | 40€ | 25€ |
| Vendredi 5/07 – 21h15<br>Assis numéroté | RAPHAEL GUALAZZI<br>1er set : Nadeah | 45€ | 39€ | 30€ | 24€ | 15€ | 40€ | 25€ |
| Samedi 6/07 – 21h30<br>Assis numéroté | ORCHESTRE NATIONAL DE BARBES | 35€ | 29€ | 20€ | 14€ | 10€ | 40€ | 25€ |
| Lundi 8/07 – 21h15<br>Assis numéroté | Carte blanche à IBRAHIM MAALOUF | 45€ | 39€ | 30€ | 24€ | 15€ | 40€ | 25€ |
| Mardi 9/07 – 21h15<br>Assis numéroté | MELODY GARDOT<br>1er set : Jean-Marc Montaut Quartet | 45€ | 39€ | 30€ | 24€ | 15€ | 40€ | 20€ |
| Mercredi 10/07 - 21h15<br>Debout | MADNESS<br>1er set : Jim Murple Memorial | 30€ | | | | | 50€ | |
| Abonnement 7 soirées | Du 5 au 11/07 inclus | 210€ | | | | | | |
| Abonnement 5 soirées(5) | Du 5 au 11/07 inclus | 165€ | | | | | | |
| Abonnement 3 soirées(5) | Au choix du 3 au 11/07 | 105€ | | | | | | |
| Pack Famille(5) | Pour l'achat de deux billets adultes, les enfants (de moins de 14 ans) peuvent bénéficier d'un tarif à 10€ (sur présentation d'un justificatif : livret de famille…) | | | | | | | |

### Jazz en Tarn et Garonne -21h00 (concerts en placement libre) :

| Date et Lieux | Placement | Normal | Réduit (1-2) |
|---|---|---|---|
| Vendredi 28/06 – Escatalens (Place de la Mairie)<br>Samedi 20/07 – Beaumont-de-Lomagne (Sous la Halle du XIIIème s.)<br>Dimanche 21/07 – Montech (Centre Village)<br>Vendredi 26/07 – Lafrançaise (Place de l'Eglise)<br>Jeudi 1/08 – Verdun sur Garonne (Sous la Halle) | Libre Assis | 15€ | 10€ |

### Concerts gratuits :

| Lieu, date et heure | Artiste |
|---|---|
| Mercredi 3/07 – 21h00<br>Jardin des Plantes de Montauban<br>Concert offert par la Ville de Montauban | JIVE ACES<br>1er set : Just Friends Quintet |
| Lundi 15/07-21h00<br>Parc du Château Montauriol à Montauban<br>Concert offert par le Conseil Général de Tarn et Garonne | LA VELLE AND FRIENDS<br>1er set : Eric Luter et le More Time Papa Orchestra |

(1), (2), (3), (4) et (5) voir page suivante

**(1) Dans la limite des places disponibles, tarif réduit pour :**
- Les commandes groupées : 10 personnes minimum,
- Les salariés des entreprises partenaires (justificatif),
- Les titulaires des cartes SLAM / CEZAM
-Les demandeurs d'emploi (carte ANPE et carte d'identité)
- Les bénéficiaires de minima sociaux (attestation)

**(2)Tarif Jeune Public, pour :**
- Les moins de 20 ans (carte d'identité)
- Les étudiants (carte d'étudiant et carte d'identité)

**Tarif réduit pour les jeunes proposé grâce au soutien du Conseil Général de Tarn et Garonne.**

**Les comités d'entreprise qui souhaitent acheter des billets en nombre peuvent prendre contact au 05.63.20.46.72**

**La Bodega, mode d'emploi :**
Service non-stop à partir de 19h

**(3)Le dîner-concert** Comprend un menu (entrée + plat + dessert ou fromage) à la Bodega et un accès au concert en placement libre non numéroté (3 derniers rangs de la salle). Sur réservation ou sur place.

**(4) Le tapas-concert** Comprend une boisson, une assiette de tapas à la JAM Bodega et un accès au concert en placement libre non numéroté (3 derniers rangs de la salle). Sur réservation uniquement au Synergie Club ou sur place.

La Bodega est bien sûr ouverte à toutes les personnes munies d'un billet de spectacle.
Menu à 25€ : entrée + plat + dessert ou fromage. Sur place.

(5) Uniquement disponible au bureau

## CONTACTS

**SYNERGIE CLUB**
500 chemin de Rouges – 82000 MONTAUBAN
Tel : 05 63 20 46 72 – Fax : 05 63 20 48 68
Email : info@jazzmontauban.com

www.jazzmontauban.com

https://www.facebook.com/JazzMontauban
https://twitter.com/#!/JazzMontauban

---

***Direction générale, Production, Graphisme***
Karine NONDEDEU
karine@jazzmontauban.com

***Régie générale, Logistique et Communication***
Mathilde Vildamne
mathilde@jazzmontauban.com

***Partenariats, Gestion des bénévoles***
Jérémy GAYRARD
jeremy@jazzmontauban.com

***Billetterie, Web, Administration***
Anna AUREL
anna@jazzmontauban.com

---

**Conseil d'administration**

*Président :*
Jean Charles BORDARIES

*Secrétaire :*
Jean-Pierre GAYRARD

*Trésorier :*
Bernard MALZAC

*Élus :*
Claude OULIVET
Norbert BAROT
Philippe MAURIN
José GONZALES

# UN GRAND MERCI

## A NOS PARTENAIRES & MECENES :

CONSEIL GENERAL DE TARN ET GARONNE
MAIRIE DE MONTAUBAN
CONSEIL REGIONAL MIDI-PYRENEES
SPEDIDAM
SACEM
MATMUT
DRIMM SECHE ENVIRONNEMENT
SPIE COMMUNICATIONS SUD OUEST
VINCI CONSTRUCTION FRANCE
UIMM MIDI-PYRENEES
CREDIT AGRICOLE NORD MIDI-PYRENEES
CLINIQUE DU PONT DE CHAUME
BANQUE POPULAIRE OCCITANE
DUPRAT SA
BATTAIA PREFA
LIEBHERR AEROSPACE
AUCHAN
GROUPAMA D'OC
GROUPE CLIMATER
RAPIDOCOLOR
SAUR
CAISSE D'EPARGNE MIDI-PYRENEES
PSO PEINTURES SUD OUEST
CHAMPAGNE DUVAL-LEROY
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE, A CONSOMMER AVEC MODERATION
RELIANCE AEROSPACE SOLUTIONS
BANQUE COURTOIS
ERDF
ACEF
CERCLE D'OC
SIBI
CREDIT MUTUEL

ETS SELVES
BNP PARIBAS BANQUE PRIVEE
DEPECHE DU MIDI
SERVICE MECA HYDRO
AGPM
BLUE WHALE
D.R.B. FUTUROPOLE
A.M.P. SAAB-OPEL-CHEVROLET
MOLETTA-OBRADO CARROSSERIE
JP CASTEL SA
SUD PROJET
LARROQUE-MONTAUBAN ZONE NORD
ORANGE
ETS MALET
BFM
SATAR
JPF CONSULTANT SAS
FAURIE MIDI-PYRENEES
MUTUELLE SANTEVIE
VIGNOBLES ARBEAU
INTER SECURITE
ETS COFFIGNAL
BUT
ZESTE
OPEN MARKET
MANUFACTURE
GROUPE FAUCHE
D&S 1 COIFFURE
ATELIERS ALGAYRES
JMSON
JAZZ MAGAZINE
RADIO NOSTALGIE
CFM
JAZZMAN